



**NATIONAL OPEN UNIVERSITY OF NIGERIA**  
**Faculty of Arts**  
**Department of Languages**  
**2020\_2 EXAMINATION**

**COURSE CODE: FRE 472**

**COURSE TITLE: Francophone African Literature: Pre and Post Independence Poetry**

**COURSE UNIT: 2**

**TIME: 2HRS**

**INSTRUCTIONS: ANSWER THREE QUESTIONS ONLY**

**(ALL QUESTIONS CARRY EQUAL MARKS OF 23)**

1. Pourquoi les thèmes de la littérature francophone négro-africaine étaient ceux de la réhabilitation de l'image de l'homme noir.
2. En vous servant des différents thèmes développés par Léopold Sédar Senghor dans ses poèmes, montrez comment il tient à réhabiliter l'image de l'homme noir
3. En vous servant des thèmes développés par Césaire dans sa poésie, expliquez sa conception de la négritude
4. Expliquez comment le désespoir se présente comme la sœur jumelle de l'amour dans « Latérites »